

2008

Titirí Guadalupe

19.20.21 SEPTIEMBRE

2º FESTIVAL INTERNACIONAL
DE TITERES Y TEATRO TOTAL

PRESENTA

des de Francia
Marie et Tonio

CON **PEQUEÑAS FABULAS**

des de Bélgica

POPPENTHEATER PADJAL

con su
espectáculo

*Martin Lierner &
his Marionettes*

des de Italia

Artidoto lento

presentando
MAS que NADA

des de Cuba

Teatro Geminis

con **VAMOS
A JUCAR**

GRAN PASACALLES
DE GOZARTE
presentando

OVO

Habrà
Mercadillo,
Exposiciones,
y mucho más

En el Parque
de la Amistad
Guadalajara



2008

www.titiriguada.com

titiriobrero@gmail.com

patrocina



copatrocina

SICE

AFIRMA
GRUPO INMOBILIARIO

Facsa
ciclo integral del agua

colaboradores



Informadsa
asesores



Titiriguada

19, 20, 21 SEPTIEMBRE

2º FESTIVAL INTERNACIONAL DE TITERES Y TEATRO TOTAL



Marie et Tonio

Pequeñas Fábulas

Saulx-les-Chartreux, Francia . Teatro visual de marionetas . Duración: 45 mins . Para todos los públicos
www.marieettonio.free.fr

Espectáculo presentado en forma de episodios visuales, sin palabras, con banda sonora y marionetas de madera que parecen juguetes de otra época. Los episodios se irán encadenando como los de un dibujo animado.

Compañía:

"Marie & Tonio" es una compañía profesional franco-portuguesa que busca hacer soñar al público con las formas animadas, con pequeños mecanismos de animación, la expresión corporal y gestual, despertando las mentes con poesía visual.

A través de los espectáculos buscan, aún, cuestionarnos sobre el lugar del ser humano en relación la naturaleza, las desigualdades sociales, la pobreza, la condición del niño en el mundo, la violencia, utilizando técnicas de humor negro y teatro del absurdo.

El teatro de Marie & Tonio quiere compartir y contar una historia sin raíces y sobre todo animar pedazos de vidas olvidadas y frágiles. El barco imaginario de Marie & Tonio intenta ir al encuentro de nuestro niño.

Poppentheater Padjal

Marten Lierman and his marionnettes

Brujas, Bélgica . Marionetas y títeres de pie . Duración: 50 mins . Para todos los públicos

Cabaret mudo donde los títeres seducen e invitan a la audiencia a cantar y bailar con ellos al ritmo de su propia música. La historia del show nace en las calles de Brujas, lugar donde esta compañía callejera tiene su taller.

Compañía:

Poppentheater Padjal fue fundado en 2002 en Brujas y desde entonces ha girado por distintos festivales en Bélgica, Holanda e Inglaterra. Todos los años Marten organiza un curso de talla de madera de títeres abarcando todos los pasos necesarios en la construcción de un títere: diseño, tallado, pintura y vestimenta hasta ya por último poner las cuerdas al títere. También ha participado en programas de televisión de Francia, Bélgica y Holanda para niños y adultos demostrando su exquisita maestría en el arte de la talla de madera.



Teatro Géminis

Vamos a jugar y a contar

La Habana, Cuba . Duración: 50 mins
teatrogeminis.blogspot.com

Una pelota traviesa decide jugar con los niños a través del titiritero el cual para calmarla cuenta historias con sus muñecos y juega con ellos imaginándose que pasean el mundo en un barquito de papel.

Vamos a Jugar y a Contar, es un espectáculo participativo de variedades basado en textos de José Martí, Gabriela Mistral, García Lorca y Nicolás Guillén.

Compañía:

Pertenece a la compañía teatral Juglaresca Habana fue creado por José Luis Quintero Llorente en el año 1993 con el fin de crear espectáculos para las comunidades, Casas de Cultura y Escuela, además de los espacios específicos para la manifestación teatral; como estética la juglaresca, y la narrativa latinoamericana como tesis y base de sus propuestas, la utilización del muñeco es una constante en sus trabajos teatrales, además de la actuación en vivo, su imagen plástica promueve la cultura popular tradicional y así: tapices, parches, bailes populares y teatralización de textos narrativos, narración oral escénica, en fin la magia popular conforman sus espectáculos en los que podemos encontrar técnicas de manipulación muy diversas: digitales, guantes, varillas, máscaras, marionetas y objetos manipulados.



Antídoto Lento

Más que nada

Turin, Italia . títeres de guante . Duración: 40 mins . Para todos los públicos
www.antidotolento.com

Espectáculo divertido e inteligente como un contenedor de historias que poco a poco se complementan. Piezas breves, poéticas, irónicas que provocan risas liberadoras y reflexiones dramáticas en su final.

Compañía:

Antídoto lento es una compañía de títeres fundamentalmente callejera. Adrian Bandirali, su fundador, es un titiritero nacido en Argentina y residente en Italia. Entre sus maestros se encuentra el gran Javier Villafañe. Adrián comenzó su actividad teatral en 1985 en Buenos Aires, donde creó la empresa "Los Tiritriteros" que produce varios espectáculos en colaboración con Laura Romera.



GOZARTE

OVO

Guadalajara, España. Pasacalles. Duración: 60 mins
Para todos los públicos
www.gozartepascales.com

Como cada año, Gozarte no falla a su cita y participará en la segunda edición de Titiriguada. En esta ocasión presenta y estrena la producción de su nuevo espectáculo "OVO" durante la programación del festival.

Un huevo gigante aparece en la ciudad, nadie sabe como ha llegado. ¿Qué nos contará?

Unos diablillos encuentran un enorme huevo perdido en la ciudad. Miran, huelen, investigan, casi por casualidad descubren que tienen en sus manos una máquina creadora de nuevos y diferentes mundos.

OVO es un huevo que tiene el poder de crear. En su interior no encontraremos yema alguna. Cuando se abre una energía transformadora cubrirá las calles de la ciudad.

¿Que harías si te encontraras con un huevo gigante 100 veces mas grande que el de un avestruz? Pensamos hacer de todo excepto comérselo.

"...el secreto crecimiento del animal en el interior de la cerrada cáscara.....lo escondido (oculto, que parece inexistente) puede existir y en actividad."

Diccionario de símbolos Cirlot

Compañía:

Gozarte, compañía de teatro de calle de Guadalajara, ha estado representando "Arnebo y el Mundo", su anterior montaje, en distintos puntos de la geografía española participando en festivales como el FIB en Benicassim y fiestas como la Virgen Blanca en Vitoria, con una gran aceptación y crítica.



Mercadillo:

Durante todo el sábado 20 de Septiembre tendremos por primera vez en nuestra ciudad un mercadillo titiritero que hará las delicias de todo el público. Una actividad paralela al festival, donde podrás gozar y descubrir diversos tipos de artesanía, libros y muchas mas curiosidades relacionadas con los títeres y marionetas.

En horario de MAÑANA y TARDE ven a curiosear y a contagiarte del aroma de un arte, el de los títeres, muy particular y diferente.

Exposición:

La exposición mostrará en un formato muy accesible al público, toda una colección del trabajo artesanal del titiritero Marten Lierman, gran estrella por la crítica en la primera edición del festival Titiriguada.

Será la primera ocasión en la que todas las marionetas que descansan en su taller, salgan desde Bélgica y viajen hasta España. Además Marten y Kaat, gran artesana de máscaras, desarrollarán trabajos de demostración ante el público de talla de madera, decoración, pintura de títeres, moldes de arcilla para máscaras...



Viernes 19 Septiembre

Escenario principal
13.15 - 14.00 Presentación del festival
Escenario secundario
18.00 - 19.00 Invitado especial
Kabaré Púpala de Thomas k Herfort
(Alemania) tkherfort@gmail.com

■ Recorrido del pasacalles:

Salida desde la Plaza de la Llanilla, calle Virgen de la Soledad, calle Dr. Layna Serrano, calle Felipe Solano Antelo hasta el Parque de la Amistad.

Escenario secundario

Plaza Ping Pong

Escenario principal

Plaza Fuente

Sabado 20 de Septiembre

Escenario principal
11.00 Apertura Mercadillo y Exposición
12.00 - 13.00 Pasacalles
13.00 - 13.45 Teatro Géminis
13.45 - 14.30 Poppentheater Padjal

17.30 Mercadillo y exposición
19.30 - 20.30 Pasacalles
20.30 - 21.15 Antídoto Lento
21.15 - 22.00 Marie et Tonio

Domingo 21 septiembre:

Escenario secundario
11.30 - 12.30 Teatro Géminis
12.30 - 13.30 Antídoto Lento

2008



email: titiriobrero@gmail.com

www: titiriguada.com