

TITIRIGUADA

16-18 SEPTIEMBRE 2011

JARDINES DEL PALACIO DEL INFANTADO
GUADALAJARA



V Festival
Internacional
de títeres
y teatro total

www.titiriguada.com info@titiriguada.com



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA

COPATROCINA:



COLABORADORES:



ORGANIZA:



COMPañIA ARIADNA CAMPS (Cataluña)

La Cape

Género: humor, improvisación, cuentacuentos

La historia de Capercuzia Roja llega ahora con una versión de lo más singular. Una comedia extraordinaria en la que nos reiremos de principio a fin.



COMPañIA DAVID ZUAZOLA (Chile)

Ala sucia

Técnica: títeres, objetos y rarezas. Edad recomendada: +7 años.

Ala sucia es una obra hecha en su mayoría con desechos materiales recuperados de antiguos baúles abandonados. La extraña estética, sumada a la música y a una narración en directo, nos recuerda aquellos cuentos infantiles, que los adultos tanto disfrutaban, porque los traslada a esa época romántica donde cualquier elemento servía para imaginar y vivir experiencias inolvidables.



GÓMEZ Y LORENZETTI (España e Italia)

Romances de ciegos

Técnica: Actores y títeres de guante y figuras de cartón.

Edad recomendada: +12 años.

Dos ciegos mendicantes, con sus gafas oscuras, bastones blancos, abrigos astrosos y sombreros deformes irrumpen en el Títriguada. Por único equipaje llevan sus maletas y las historias que oyeron en su caminar, por los mercados, por los bares, por las calles.



HUAJARRADA (Guadalajara)

Grán Gala Huaja Malabares

Técnica: Clown-Circo-Malabares

http://hujamalabares.blogspot.com

Diversos artistas de diversas disciplinas circenses como equilibristas, payasos, malabaristas o incluso todo junto, actúan individualmente o por parejas en un cabaret de aproximadamente una hora de duración.

COMPañIA EL CANTO DEL CAPRO (Italia)

Historiebas

www.andrealorezzetti.wordpress.com

La búsqueda de la variable en la lógica de las historias clásicas es el punto de partida y quizá el final en las historietas surrealistas que forman este espectáculo.



COMPañIA EL OMBLIGO Y LA PELUSA (Alicante)

www.elombligoylapelusa.com

Taller de reciclaje «Dragones acartonados»

Escondidos, asomados, veo ojos por todos lados. Son cartones, tubos, algún trozo de cordel y cuerpo de papel. ¿Es un pájaro? ¿Es un avión? No... ¡es un dragón!

Taller de reciclaje «La rebelión de la basura»

Construiremos con botellas y envases de plástico (acondicionados para su utilización) una marioneta de hilo.



COMPañIA GOZARTE (Guadalajara)

www.gozartes.com

Caja, cajón, cajonera, semillas, agua y madera

En este mundo donde el plástico y los objetos sofisticados con muchos colores, luces, pilas... inundan el mundo de la infancia, este espectáculo rescata la sencillez y belleza de las cosas que nos aporta la naturaleza. Pensado para los más pequeños y sus familias, la intención es disfrutar de los cuentos, los objetos, la poesía y la canción, utilizando juegos sonoros y líricos para amenizar la sesión.



Amebo

Teatro de animación de calle. Lugar: fachada Palacio del Infantado

Música, poesía y jolgorio. Espectáculo familiar, tierno y divertido en el que Amebo, un títere gigante, descubre el mundo que nos rodea y juega con la realidad. Lo acompañan en su aventura los títerofobros, personajes que generan simpatía y risas, logrando que el público observe nuestro mundo con una nueva mirada.



COMPañIA PEP GÓMEZ (Cataluña)

Cocotología mínima

www.pepgomez.blogspot.com

Según don Miquel de Unamuno, la cocotología, palabra compuesta por la francesa «cocotte», pajarita de papel, la griega «logia», logos, tratado, es la ciencia que trata de las pajaritas de papel. Cocotología mínima consiste en pequeñas acciones irónicas, con el papel plegado como protagonista.



COMPañIA TITIRIQUÉ? (Italia/España)

In somnio

Técnica: títeres, objetos y actores

Hay algunos sueños en los que los objetos son tan vivos como las personas. Algunos piensan que no, los tratan como si fueran objetos inertes, efímeros.



HERMANAS TRAPP (Cataluña)

Música Klezmer

http://www.myspace.com/hermanastrapp

A las Hermanas Trapp les va la marcha, no les intimidan ni Schumann ni Pergolesi, te las puedes encontrar en un bar cute de Zurich, en un teatro de Barcelona o en una estación de metro de Lyon. Son ubicuas e imprevisibles, tanto pueden ser dos como pueden ser cinco. Su patria es la música y su patrimonio la voluntad de seguir haciendo lo que les salga de las narices.



PRODUCCIONES ALEDAÑAS (Cataluña)

http://prodale.wordpress.com

Efímeras Maravillas

La Señorita Precipitaciones presenta a las «criaturas» que habitan en su «pantano» (gigantes, pequeñas y multiformes pompas de jabón). En complicidad con el público evoca y reinventa situaciones, seres extraños, insectos... Mientras que, sin miedo de que exploten, pues forma parte de su vida, despliega las frágiles coreografías de estas criaturas que maravillarán a los espectadores.



Taller «Acción Burbujante»

Taller de juego y experimentación con agua y jabón. Fabricar pompas de jabón, cada quien por su cuenta y todos al mismo tiempo. Jugar, probar, darle impulso y ver volar a la maravilla!

TEATRO LISEN (República Checa)

Sávbíri

Género: Teatro de sombras y marionetas

www.divadloisen.cz

Una historia inspirada en la leyenda hindú de Mahabharata sobre el amor y la fuerza de la princesa Sávbíri que libera a su esposo amenazado de la muerte. Un cuadro de sombras en movimiento visualmente en un gran lienzo, acompañado por el sonido estilizado de la persona que hace a la vez de narrador y músico y que utiliza un conjunto de instrumentos musicales, hechos a mano, muy originales.



STAFFAN BJÖRKLUNDS TEATER (Suecia)

www.dockteater.se

Tres en una brizna

¡Tres divertidas historias de verano!

¡Algunas de largas orejas y otras de narices aún más largas! Tíernas hortalizas que recién despiertan en sus huertas reñiran con altivas abejas zánganas en las lindes del bosque.

Taller de marionetas con vegetales

¿Marionetas de tubérculos, vegetales, hortalizas? ¿Te suena raro? Ven a divertirme con marionetas con las que podrás seguir jugando en tu casa.



PERO Y DANIELA (ex-Yugoslavia y Alemania)

Artistas invitados

http://www.myspace.com/perolagomera



DIEGO STIRMAN (Francia/Argentina)

Entremebs

www.myspace.com/video/diegostirman

El profesor Stirman (etno-marionetólogo, mago, charlatán y otras fantasías), nos invita a un viaje sin fronteras que comienza con la tragedia griega y termina en las turbias aguas de una plantación de arroz vietnamita, verdadera zambullida en los misterios del arte asiático y desternillante parodia del conocido teatro de marionetas sobre el agua.



EL RETABLO DE LA VENTANA (Guadalajara)

Flit y Flap en el planeta perdido

Técnica: guante (guiñol), boca con varillas, de varillas y bunraku http://www.elretablodelaventana.com

Flit y Flap son dos aventureros que reciben una llamada de auxilio y salen al espacio sideral a bordo de su nave espacial en busca del planeta que se encuentra oprimido por la terrible Mano «Contramano» y su inseparable Dragón.



CABARET TITIRIPOÉTICO Y OTRAS ARTES MARGINALES

Edad recomendada: público adulto. Se recomienda traer cojines y mantas.

Escenario fugaz donde la noche se trenzará con hilos de palabras y arrollará en la cuna de la luna menguante la magia de las artes marginales. Un festín atrevido, gamberro, surrealista, fuera de todo tiempo y todo espacio.

COLABORADORES: Festival de Poesía ARRIVERROS, Asociación Cultural Grupo el Observatorio, Asociación Cultural Le Bobème, VeeGuadaTV.com, El Rincón Lento

MERCADILLO

Puesto Información del Festival www.titiriguada.com, Artaxcoena (Guipúzcoa) artaxcoena@hotmail.es, El trastero de Lula (Alcalá de Henares) www.eltrasterodelula.net, The Paper World (Guadalajara) http://thepaperworld.com, Miss Sindy (Guadalajara) http://missindy.blogspot.com, El Rincón Lento (Guadalajara) http://elrincolento.org, La Ballena de los Cuentos (Guadalajara) www.libreriaballenadecuentos.com, Por arte de Birlibirloque (Guadalajara) http://escondidaenuncajon.blogspot.com, El ombligo y la pelusa (Alicante) www.elombligoylapelusa.com, Xino Xano (Lloret de Mar) www.xinoxano.org, Nuestro Taller (Palencia), Elena y Tali Cruz Escobar (Guadalajara), Halabazan (País Vasco).

Viernes 16	Sábado 17	Domingo 18
11.00-12.30 Talleres · Acción Burbujante · «La rebelión de la basura»	11.00-12.30 Taller «Dragones acartonados»	11.30-13.00 Taller Taller de marionetas con vegetales
12.00-13.00 Títeres Cía. El canto del capro	12.00-13.00 Títeres El retablo de la ventana	12.00-13.00 Calle Gozarte (Amebo)
13.00-14.00 «Cocotología» Pep Gómez	13.00-14.00 Teatro objetos Staffan Björklunds Teater	13.00-14.00 Marionetas Diego Stirman
12.00-14.00 Calle Hermanas Trapp	12.00-14.00 Calle · Pero y Daniela · Hermanas Trapp	12.00-14.30 Calle · Pero y Daniela · La Cape · Hermanas Trapp Cía. David Zuazola · Mago Kofran
18.30-21.00 Calle · Pero y Daniela · La Cape · Hermanas Trapp Cía. David Zuazola	18.30-21.00 Calle · Pero y Daniela · La Cape · Hermanas Trapp	Todos los espectáculos se realizarán en el escenario principal, excepto las acciones de calle que serán itinerantes (sin sitio fijo) dentro y fuera del jardín del Palacio del Infantado.
18.00-19.00 Teatro objetos Gozarte (Caja, cartón...)	18-19 Títeres + objetos Gómez y Lorenzetti	
19.00-20.00 Pompas jabón Producciones Aledañas	19.00-20.00 Calle Gozarte (Amebo)	
20.00-21.00 Clown, circo... Hua Jarrada	20.00-20.45 Marionetas Diego Stirman	
21-21.45 Títeres + objetos Cía. Titiriqué?	21-21.45 Títeres + objetos Cía. David Zuazola	
22.00-23.00 Teatro Lisen (escenario alternativo)	22.00-23.00 Teatro Lisen (escenario alternativo)	
	23.00-24.00 Encuentro de Artes Marginales	www.titiriguada.com info@titiriguada.com



V Festival Internacional de títeres y teatro total

TITIRIGUADA
16-18 SEPTIEMBRE 2011
JARDINES DEL PALACIO DEL INFANTADO
GUADALAJARA